



XVII MIĘDZYDIECZJALNY PRZEGLĄD PIEŚNI MARYJNEJ

*„Matko, która nas znasz,
z dziećmi swymi bądź”*

**– Książomierz, 11 czerwca 2023 r. –
pole „Zjawienia”**

REGULAMIN

Cele Przeglądu:

Główny:

- ✚ Rozwój kultu Matki Bożej Książmierskiej,
- ✚ Podniesienie jakości życia społeczności lokalnej poprzez organizację imprezy kulturalno-rekreacyjnej.

Szczegółowe:

- ✚ Propagowanie pieśni Maryjnej jako forma ewangelizacji,
- ✚ Uwrażliwianie młodego pokolenia na wartości chrześcijańskie,
- ✚ Prezentacja dorobku zespołów tworzących w duchu chrześcijańskim,
- ✚ Doskonalenie poziomu artystycznego zespołów amatorskich,
- ✚ Promocja młodych talentów,
- ✚ Promocja wsi, gminy, powiatu, województwa.

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem Przeglądu jest: Parafia Rzymskokatolicka w Książmierz w współpracy z Wójtem Gminy Gościeradów, Starostwem Powiatowym w Kraśniku, Zespołem Szkół w Książmierz i Gminnym Ośrodkiem Kultury w Gościeradowie.
2. Przegląd ma charakter otwarty dla wykonawców śpiewających utwory o tematyce religijnej. Utwory mogą być powszechnie znane lub mieć charakter autorski.
3. Jury będzie oceniać uczestników:
w grupach wiekowych:
 - szkoła podstawowa – klasy I-III
 - szkoła podstawowa – klasy IV-VI
 - szkoła podstawowa – klasy VII i VIII
 - szkoła ponadpodstawowa,
 - dorośli,w kategoriach:
 - solistów,
 - zespołów wokalnych,
 - zespołów wokально-instrumentalnych,
 - chórów.
4. Laureaci oraz osoby wyróżnione przez jury uzyskują nagrody rzeczowe, dyplomy oraz Medaliony Matki Bożej Książmierskiej.

II. POSTANOWIENIA SZCZEGÓŁOWE

1. Uczestnicy przygotowują jeden utwór o tematyce Maryjnej.
2. Godziny przesłuchania ustalają organizatorzy po przyjęciu wszystkich zgłoszeń.



3. Uczestnicy przyjeżdżają na własny koszt. Wszyscy uczestnicy przyjeżdżają z własnymi instrumentami. Ubezpieczenie oraz opieka nad uczestnikami we własnym zakresie.
4. Akompaniować może zespół instrumentalny, akompaniator lub sam wykonawca. Można również korzystać z nagranych podkładów muzycznych (tzw. półplayback). Nie dopuszcza się korzystania z pełnego playbacku.
5. Jury będzie oceniać wykonawców według następujących kryteriów:
 - zgodność treści utworu z głównym celem Przeglądu,
 - aranżacja i interpretacja utworu,
 - emisja głosu oraz technika gry na instrumentach,
 - dobór repertuaru do możliwości głosowych wykonawców,
 - ogólny wyraz artystyczny.
6. Czas prezentacji do 5 minut.
7. Próby akustyczne w dniu występu w godzinach ustalonych z organizatorami.
8. Jury lub organizatorzy mogą przyznawać nagrody specjalne.
9. Opiekunowie Uczestników Przeglądu, Uczestnicy pełnoletni, Rodzice/Opiekunowie prawni uczestników niepełnoletnich wyrażają zgodę na publikację ich imienia oraz nazwiska na stronach internetowych Organizatorów oraz profilach społecznościowych (facebook, Youtube) oraz w zainteresowanych mediach.
10. Opiekunowie Uczestników Przeglądu, Uczestnicy pełnoletni, Rodzice/Opiekunowie prawni uczestników niepełnoletnich, poprzez zgłoszenie do Przeglądu wyrażają zgodę na publiczne wykorzystywanie wizerunku oraz danych osobowych Uczestników dla celów marketingowych, reklamowych i promocyjnych związanych z Przeglądem. Organizator ma prawo do nieograniczonego w czasie zarządzania zarejestrowanym materiałem i wizerunkiem dziecka/uczestnika pełnoletniego – ma prawo do jego powielania, upowszechniania, udostępniania w ramach swojej działalności.
11. Organizator nie ponosi odpowiedzialności prawnej za naruszenie praw autorskich osób trzecich przez uczestników Przeglądu.

III. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Miejscem przesłuchań jest pole „Zjawienia” w Księżomierzy
2. Warunkiem uczestnictwa w Przeglądzie jest przesłanie **do 6 czerwca 2023 roku** karty zgłoszeniowej, oraz zgody Uczestnika pełnoletniego, Rodzica/Opiekuna prawnego uczestnika niepełnoletniego na przetwarzanie danych osobowych na adres e-mail: gok.goscieradow@interia.pl lub dostarczenie osobiście do Gminnego Ośrodka Kultury w Gościeradowie.
3. Szczegółowy program przeglądu zostanie wysłany po zgłoszeniu uczestnictwa. Będzie również umieszczony na stronie internetowej: Gminnego Ośrodka Kultury w Gościeradowie www.gok.goscieradow.pl, parafii www.parafia.ksiezomierz.pl i Urzędu Gminy www.gościeradow.pl oraz na www.facebook.com/GOK.Goscieradow/.
4. Podpisanie karty zgłoszenia jest jednoznaczne z akceptacją regulaminu.
5. Decyzje jury w sprawie nagród i wyróżnień są jednoznaczne i nieodwołalne.
6. Ostateczna interpretacja regulaminu należy do organizatorów.
7. Organizator Przeglądu zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu w dowolnym czasie.
8. Organizatorzy zapewniają bezpłatne posiłki dla uczestników i opiekunów.
9. Zapytania dotyczące Przeglądu można kierować na adres e-mailowy: gok.goscieradow@interia.pl lub telefonicznie pod numerem **15 838-11-68**.



XVII Międzydiecezjalny Przegląd Pieśni Maryjnej
„Matko, która nas znasz, z dziećmi swymi bądź”
Księżomierz, 11 czerwca 2023 r.

KARTA ZGŁOSZENIOWA

1. Zgłaszam udział solisty*, zespołu wokalnego*, zespołu wokально-instrumentalnego*, chóru*
/właściwe podkreślić/ w XVI Międzydiecezjalnym Przeglądzie Pieśni Maryjnej „*Matko, która nas
znasz, z dziećmi swymi bądź*” i zobowiązuję się do przestrzegania regulaminu Przeglądu.
2. Imię i nazwisko solisty, lub nazwa zespołu, chóru:

.....

3. Adres do korespondencji, telefon kontaktowy, mail:

.....

4. Imię i nazwisko kierownika zespołu, telefon:

.....

.....

5. Nazwa Szkoły/instytucji:

.....

.....

6. Stan liczbowy zespołu:

– szkoła podstawowa: klasy I-III -..... klasy: IV-VI -.....

– szkoła podstawowa: klasy VII i VIII

– szkoła ponadpodstawowa -.....

– dorośli -.....

7. Kategoria wiekowa wg pkt. I. 3 regulaminu:

.....

8. Tytuł i autor utworu:

.....

9. Dodatkowe informacje o wykonawcy (jak długo występuje, szczególne osiągnięcia, udział
w festiwalach/przeeglądach)

.....

.....

.....

.....

.....

Wykonawcy lub ich prawni opiekunowie wyrażają zgodę na nieograniczone w czasie zarządzanie
zarejestrowanym materiałem, w tym na jego powielanie, upowszechnianie i udostępnianie w ramach swojej
działalności przez Organizatorów.

.....

Miejscowość, data

.....

Kierownik/ solista/opiekun

Uwaga: Wraz ze zgłoszeniem należy koniecznie przesać treść utworów, jeżeli nie są powszechnie znane. Informacje
zawarte w pkt. 10 są potrzebne do zaprezentowania wykonawców podczas Przeglądu przez konferansjerów.



**Oświadczenie w sprawie zgody na przetwarzanie danych osobowych
przez Gminny Ośrodek Kultury w Gościeradowie**
(oświadczenie należy wypełnić dla każdego uczestnika osobno)

1. Imię i nazwisko uczestnika Przeglądu

.....

OŚWIADCZENIE

Oświadczam, że zapoznałam/em się z regulaminem XVII Międzydiecezjalnego Przeglądu Pieśni Maryjnej „Matko, która nas znasz, z dziećmi swymi bądź” – Księżomierz, 11 czerwca 2023, akceptuje go i zobowiązuje się do jego przestrzegania.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych/ mojego dziecka/ podanych w karcie zgłoszeniowej Przeglądu. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak niezbędne w celu realizacji i organizacji Przeglądu.

Wyrażam zgodę na wykorzystanie mojego wizerunku/ wizerunku mojego dziecka/ w materiałach marketingowych, reklamowych, promocyjnych dokumentujących działalność statutową GOK Gościeradów, stronie internetowej, portalach społecznościowych prowadzonych przez GOK Gościeradów oraz w mediach w celu informacji i promocji GOK Gościeradów bez ograniczeń czasowych.

Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO) informuję, że Administratorem danych osobowych jest Gminny Ośrodek Kultury w Gościeradowie. Osoba, której dane osobowe podlegają przetwarzaniu, ma prawo żądania od administratora dostępu do danych osobowych, prawo do ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania.

Oświadczam, że zapoznałam/łam się z **klauzulą informacyjną** obowiązującą w Placówce wynikającą z przepisów z RODO, dostępną na stronie i BIP GOK-u: gok.goscieradow.pl oraz bip.gok.goscieradow.pl

.....

(data i miejscowość)

.....

(podpis uczestnika pełnoletniego/rodzica, opiekuna prawnego)

