

INNOWACJA PEDAGOGICZNA

organizacyjno-metodyczna

‘A piece of cake’

Imię i nazwisko autora:

Agnieszka Chojecka

Hanna Strzegowska-Przybylska

Martyna Szymańczak

Temat innowacji:

**Zajęcia kształtujące kreatywność
prowadzone w języku angielskim**

Nazwa szkoły: Publiczna Szkoła Podstawowa nr 1 im. Gabriela Narutowicza

Autor: Agnieszka Chojecka, Hanna Strzegowska-Przybylska, Martyna Szymańczak

Temat: Zajęcia kształtujące kreatywność prowadzone w jęz. angielskim

Przedmiot: Język angielski

Rodzaj innowacji: organizacyjno-metodyczna

Data wprowadzenia: 01.09.2021r.

Data zakończenia: 24.06.2022r.

Zakres innowacji:

Adresatami innowacji są uczniowie klas pierwszych. Czas realizacji innowacji obejmuje jeden rok szkolny z możliwością jej kontynuowania w kolejnych latach.

Zajęcia innowacyjne odbywać się będą w ramach zajęć kształtujących kreatywność.

Niniejsza innowacja ma na celu szerzenie idei kreatywnego uczenia się języka obcego z wykorzystaniem naturalnych metod nauczania. Ma ona zachęcać i motywować uczniów do nauki przez zabawę.

Motywacja wprowadzenia innowacji:

Innowacja 'A piece of cake' jest naszą odpowiedzią na naturalną potrzebę twórczej działalności dzieci w wieku wczesnoszkolnym, a także wyjściem naprzeciw zmianom w otaczającym ich świecie, w którego realia wpisana jest znajomość języków obcych.

Na podstawie wieloletnich obserwacji oraz przeprowadzonych diagnoz w pracy w szkole podstawowej zauważyliśmy, że uczniom najbardziej brakuje zajęć rozwijających ich kreatywność prowadzonych w języku angielskim. Dlatego też główną przyczyną opracowania innowacji z tego przedmiotu była potrzeba pokazania dzieciom nauki języka obcego w sposób kreatywny, zachęcający i pobudzający ich wyobraźnię.

Opis innowacji:

I. Wstęp

W dzisiejszym świecie kreatywność, rozumiana jako umiejętność twórczego myślenia, stała się jedną z kompetencji kluczowych niezbędną do prawidłowego funkcjonowania oraz poruszania się po świecie ciągłego postępu i rozkwitu nowoczesnych technologii.

Zdolność do twórczego myślenia, spojrzenia na rzeczy oczywiste w oryginalny sposób, umiejętność rozwiązywania problemów pomaga odnaleźć się w świecie ciągłych zmian. Jest to umiejętność, którą naturalnie posiada każdy człowiek i należy ją stymulować już od najmłodszych lat.

Nauka języka angielskiego w klasach młodszych odgrywa istotną rolę w dalszej edukacji językowej dziecka. Osluchanie z dźwiękami, melodią i rytmem danego języka, wyrobienie pozytywnej motywacji do jego poznawania buduje solidne podstawy do rozwijania swoich umiejętności i zwiększania efektywności nauki w klasach starszych.

W czasie gier, zabaw, symulacji, inscenizacji, rozwiązywania problemów dziecko w naturalny sposób opanowuje słownictwo, struktury i zwroty oraz przełamuje bariery językowe.

Stworzone przez nas zajęcia stanowią połączenie zajęć rozwijających kreatywność z nauką języka angielskiego. U podstaw takiego połączenia leży przekonanie, że nauka przez zabawę jest najbardziej efektywną formą nauki.

II. Założenia ogólne

1. Innowacja skierowana jest do uczniów klas pierwszych.
2. Główne założenia pracy na innowacyjnych zajęciach:
 - wykorzystanie nauki przez zabawę,
 - zapoznanie uczniów z kreatywnymi technikami uczenia się,
 - wdrożenie pracy metodą TPR, Story Telling Approach, m. eklektyczną, drama.

III. Cele innowacji

Cel główny: Ułatwienie nauki języka angielskiego poprzez wprowadzenie kreatywnych technik nauczania oraz wyrabianie pozytywnej motywacji do nauki języka angielskiego.

Cele szczegółowe:

- poprawa procesu przyswajania zagadnień w języku angielskim,
- swobodne posługiwanie się zwrotami w języku angielskim dotyczącymi bliskich sfer życia dziecka,
- zachęcanie do aktywności językowej, kształtowania postawy otwartości oraz tolerancji kulturowej, pomysłowego uczenia się przez zabawę,
- kształtowanie u uczniów w procesie wychowawczym cech charakteru, które ułatwią im budowanie solidnych podstaw do rozwijania swoich umiejętności i zwiększania efektywności nauki w klasach starszych,
- budowanie poczucia własnej wartości,
- przygotowanie uczniów do odnalezienia się w świecie ciągłych zmian.

IV. Metody i formy

Nauczyciele: Agnieszka Chojecka, Hanna Strzegowska-Przybylska, Martyna Szymańczak co tydzień realizują zadania programu wykorzystując poniższe metody i formy:

- TPR (Total Physical Response),
- Story Telling Approach,
- m. eklektyczna,
- drama,
- praca indywidualna,
- praca grupowa,
- praca zbiorowa.

V. Przewidywane osiągnięcia (korzyści wdrożenia innowacji)

Uczniowie:

- ✓ Zdobywają wiedzę w sposób kreatywny, gdyż uczą się przez zabawę, rozwijają wyobraźnię i poszerzają swoje horyzonty.
- ✓ Wykorzystują możliwości jakie daje nauczyciel, szkoła, wyobraźnia i technologia.
- ✓ Mają możliwość wszechstronnego rozwoju.
- ✓ Uczą się języka angielskiego przez aktywność twórczą.

Nauczyciel:

- ✓ Wykorzystuje wszelkie dostępne środki, metody, pomysły, zagadnienia.
- ✓ Jest pomysłowy, kreatywny, elastyczny, dający inspirację, wspierający rozwój ucznia.

VI. Tematyka zajęć

Zagadnienia zostały opracowane w oparciu o podstawę programową kształcenia ogólnego dla pierwszego etapu edukacyjnego. Bazują one na posiadanych przez uczniów umiejętnościach językowych i zdobytych doświadczeniach, poszerzają i uzupełniają ich dotychczasową wiedzę.

Tematyka i zakres słownictwa wprowadzanego podczas pracy z programem będzie zogniskowana wokół tematów bliskich dzieciom, takich jak rodzina i przyjaźń, kolory, jedzenie, pory roku, części ciała, zabawy i zabawki, zwierzęta, dom, szkoła, życie codzienne i zwyczaje świąteczne.

Przewidziano realizację *ponad 30 bloków tematycznych*.

Szczegółowa tematyka zajęć w klasach I

- Obyczaje i kultura anglojęzyczna.
- Tematyka rodzinna.
- Najbliższe otoczenie.
- Szkoła.
- Zaintersowania.
- Przyroda.
- Literatura anglojęzyczna.
- Zwierzęta.
- Pory roku.
- Święta kalendarzowe.

VII. Ewaluacja

W celu uzyskania informacji zwrotnej nauczyciel przeprowadzi:

- obserwacje postępów uczniów i ich zaangażowania w zajęcia,
- rozmowy indywidualne i grupowe z uczniami i rodzicami,
- ankietę z rodzicami uczniów dzieci.

Szczegółowa analiza wyników ankiety, przeprowadzonych rozmów oraz wyników klasyfikacji pozwoli ocenić stopień realizacji zamierzonych celów. Działania te pomogą wyciągnąć wnioski, zaplanować pracę i ewentualnie zmodyfikować metody pracy. Podjęta zostanie także decyzja o ewentualnej kontynuacji innowacji w tej grupie.

Wszystkie wyniki i uwagi zostaną opracowane w sprawozdaniu, udostępnione dyrektorowi szkoły.

VIII. Spodziewane efekty

- ✓ Rozwój aktywności twórczej dzieci.
- ✓ Poszerzenie słownictwa biernego i czynnego uczniów.
- ✓ Pozytywna motywacja do dalszej nauki języka angielskiego.
- ✓ Zaangażowanie uczniów w kreatywną naukę języka angielskiego.

- ✓ Ukierunkowanie na poszczególne aspekty wiedzy języka takie jak: życie codzienne, kultura, literatura.

Wpływ na uczniów:

Uczeń jest:

- ✓ aktywny poznawczo,
- ✓ pomysłowy,
- ✓ ma kreatywne podejście do rozwiązywania problemów,
- ✓ zaangażowany w poznawanie kultury krajów anglojęzycznych,
- ✓ otwarty na inne kultury.

Wpływ na pracę szkoły:

- ✓ Podnoszenie jakości pracy szkoły poprzez zachęcanie i przygotowywanie uczniów do udziału w różnego rodzaju konkursach językowych.
- ✓ Rozwój intelektualny, emocjonalny, duchowy.
- ✓ Indywidualizacja nauczania – podnoszenie wyników edukacyjnych uczniów.
- ✓ Promocja szkoły w środowisku lokalnym.

IX. Podsumowanie

Niniejsza innowacja ma na celu zaprezentowanie korzyści płynących z nauczania języka obcego poprzez swobodną i kreatywną zabawę.