

# REGULAMIN

## *16. Festiwal Piosenki „O złotą nutkę”*

### INFORMACJE OGÓLNE

Organizatorem 16. Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki „O złotą nutkę” jest Grójecki Ośrodek Kultury. Festiwal ma zasięg ogólnopolski.

Festiwal został objęty Patronatem honorowym Burmistrza Gminy i Miasta Grójec.

Festiwal odbędzie się na scenie sali widowiskowej Grójeckiego Ośrodka Kultury w dniu:  
**21 kwietnia 2026 r.** od godz. 11:00.

Temat przewodni 16 edycji Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki „O złotą nutkę”:  
**„Początek Nowej Ery: Polskie Hity z lat 2000”** – polska muzyka lat 2000-2010

Festiwal zostanie przeprowadzony w **kategoriach wiekowych:**

I. dzieci w wieku 6 – 9 lat

II. dzieci w wieku 10 – 12 lat

III. młodzież w wieku 13 – 15 lat

IV. młodzież w wieku 16 – 18 lat

**Przy wybieraniu kategorii wiekowej należy sugerować się wiekiem jaki osiągnie uczestnik w roku festiwalowym.**

---

### CELE FESTIWALU

- popularyzacja polskiej piosenki,
- integracja środowiska młodych wokalistów,
- promocja utalentowanych muzycznie i motywowanie ich do doskonalenia swoich umiejętności,
- umożliwienie publicznej prezentacji umiejętności wokalnych i muzycznych oraz wyróżnienie najciekawszych występów i promocja laureatów.

## TERMINY I ZGŁOSZENIA:

### Etap I / eliminacje: do 25.03.2026 r.

1. Do wzięcia udziału w Festiwalu niezbędne jest obligatoryjne wypełnienie i wysłanie formularza zgłoszeniowego znajdującego się na stronie [www.gokgrojec.pl](http://www.gokgrojec.pl), stanowiącego integralny załącznik niniejszego regulaminu, załączając demo /audio/ wybranej piosenki zgodnie z tematyką Festiwalu. **Termin wysyłania zgłoszeń upływa 25.03.2026 r.**
2. Zgłoszenia wysyłamy na adres: [mpaszkowska@gokgrojec.pl](mailto:mpaszkowska@gokgrojec.pl) z dopiskiem **NUTKA 2026**.
3. Piosenka może być zaśpiewana z akompaniamentem dowolnego instrumentu muzycznego, podkładu muzycznego lub a cappella.
4. Spośród nadesłanych nagrań Organizator wybierze osoby, które zostaną zakwalifikowane do II etapu konkursu. Lista finalistów zostanie ogłoszona na stronie internetowej [www.gokgrojec.pl](http://www.gokgrojec.pl) oraz na fanpage'u GOK do dnia **31.03.2026 r.**

### Etap II / koncert finałowy

Finał: **21 kwietnia 2026 r.** od godz. 11:00.

1. Miejsce II etapu finałowego Festiwalu: sala widowiskowa Grójeckiego Ośrodka Kultury, ul. Piłsudskiego 3, Grójec.
2. Zakwalifikowani wykonawcy zobowiązani są do potwierdzenia swojego uczestnictwa wpłatą bezzwrotnej akredytacji w wysokości **40 zł od uczestnika, do dn. 13.04.2026 r. na konto organizatora 79 1240 5660 1111 0010 3792 4684 z dopiskiem „akredytacja NUTKA 2026”**.
3. Podczas II etapu Festiwalu zakwalifikowani uczestnicy prezentują wybraną i zgłoszoną w karcie festiwalowej piosenkę zgodną z tematyką wskazaną przez Organizatora. Każdy zakwalifikowany uczestnik II etapu jest zobowiązany przekazać organizatorowi podkład muzyczny (w formie elektronicznej) wybranej piosenki prezentowanej w finale. Uprzejmie prosimy o zwrócenie uwagi na jakość techniczną podkładu. Niskie parametry techniczne podkładu pomniejszają jakość prezentacji artystycznej.
4. **Podkład prosimy przesłać w formie mp3 lub Wave na adres e-mail organizatora: [mpaszkowska@gokgrojec.pl](mailto:mpaszkowska@gokgrojec.pl) w nieprzekraczalnym terminie do dnia 13.04.2026 r.** Niedopuszczalne są podkłady z linią melodyczną oraz playback, a także z nagranymi chórkami stanowiącymi więcej niż 10 % czasu trwania utworu
5. Do Festiwalu **dopuszcza się jedynie solistów.**
6. Zgłoszenia do Festiwalu dokonują placówki delegujące lub osoby prywatne. Organizator nie narzuca ilości zgłoszonych osób z placówki delegującej.
7. Organizatorzy proszą o zwracanie uwagi na urozmaicony dobór repertuaru. W przypadku powtarzania się zbyt dużej ilości tych samych utworów, Organizator zastrzega sobie prawo do

wskazania drugiego utworu przesłanego przez uczestnika Festiwalu, jako utworu konkursowego (dotyczy to osób zakwalifikowanych do finału).

8. Wykonawcy podczas przesłuchań konkursowych zaprezentują **1 piosenkę w języku polskim w wersji półplayback, a'cappella lub przy akompaniamencie własnym.**
  9. Podczas Festiwalu wykonawcom **nie towarzyszą grupy taneczne !!!**
- 

## JURY

Skład Jury wybiera i zatwierdza Organizator.

Uczestników Festiwalu oceniać będzie Jury składające się z pedagogów, artystów sceny muzycznej.

Kryteriami oceny uczestników będą: dobór repertuaru, jakość wykonania i interpretacja, precyzja intonacji, ruch sceniczny, kontakt z publicznością, wrażenie ogólne.

Werdykt Jury jest ostateczny i nie podlega odwołaniu.

---

## NAGRODY

W wyniku przesłuchań konkursowych Jury przyzna nagrody i wyróżnienia w każdej z kategorii wiekowych. Jury ma możliwość przyznania także Grand Prix Festiwalu.

Laureaci Festiwalu uhonorowani zostaną nagrodami w postaci statuetek, dyplomów, nagród rzeczowych oraz specjalnych nagród niespodzianek.

## POSTANOWIENIA KOŃCOWE

Organizator zastrzega sobie prawo do rejestracji całości imprezy oraz jej przygotowań wszelkimi możliwymi sposobami. Uczestnicy imprezy, goście, publiczność wyrażają zgodę biorąc udział w wydarzeniu. Organizatorowi przysługuje pełne prawo bezpłatnego

wykorzystania zarejestrowanych materiałów oraz wizerunku na wszystkich możliwych polach emisji celem promocji swojej działalności.

Udział w Festiwalu jest równoznaczny z przyjęciem przez uczestnika i jego przedstawicieli ustawowych wszystkich wymogów niniejszego regulaminu, a także wyrażeniem zgody na: filmowanie, fotografowanie oraz rozpowszechnianie powstałego materiału (który jest własnością organizatora) w celach promocji działalności Organizatora.

Organizator nie zwraca kosztów dojazdu oraz zakwaterowania uczestników zakwalifikowanych do etapu finałowego festiwalu. W sprawach spornych dotyczących interpretacji niniejszego regulaminu rozstrzygał będzie ostatecznie organizator.

**Informacji udziela:** Grójecki Ośrodek Kultury – Dział Edukacji Kulturalnej,  
tel. 048/664-23-06, mail: [mpaszowska@gokgrojec.pl](mailto:mpaszowska@gokgrojec.pl)

*Załącznik:*

*- formularz zgłoszeniowy.*