

RIDER TECHNICZNY

Kubańczyk

• Set-up DJ-ski:

- stabilny stół na czterech nogach o wymiarach 2m x 1 m (Najlepiej podest sceniczny na nogach 100cm)
- mikser min 12 kanałowy – 2 wejścia w mikserze na podpięcie interfejsu z autotune (interfejs ma wyjście 2 x duży jack, interfejs po stronie zespołu)
- wyjście konsoli chinch
- listwa 230 V z min 8 wtykami
- lampka oświetleniowa
- monitor odsłuchowy
- 4x gniazdo zasilające 220V
- statyw + mikrofon (może być przewodowy)

DJ dostarcza i pracuje na – Konsola DDJ-FLX6-GT

○System odsłuchowy:

- dwa tory monitorowe z oddzielną korekcją
- Side Fill dwu drożny
- 2x douszne systemy odsłuchowe

- Dwa mikrofony bezprowadowe klasy SM-58
- Scena o wymiarach min. 8m x 6m
- Organizator zapewnia Akustyka oraz Obsługę techniczną
- System PA Klasy MEYER, JBL, VERTEC, EAW:

- dostosowany do wielkości pomieszczenia/imprezy plenerowej (min. 3000 na stronę), pozbawiony szumów
- mikser min. 12 kanałów, 5 wysyłek aux, 2 grupy
- korektor graficzny 31-punktowy

- 2 kompresory klasy DBX 166
- 2 procesory efektowe klasy Lexicon, Yamaha lub T.C. Electronic

Ponad to ORGANIZATOR zobowiązuje się do:

- Od momentu próby akustycznej do wyjazdu Wykonawcy klubu, Organizator zobowiązuje się udostępnić mu osobną garderobę dla m.in. 4 osób z dostępem do toalety oddzielnym od publiczności.
- Hotel min 4* dwa pokoje jedno osobowe plus jeden pokój dwuosobowy osobne łóżka (w przypadku małych miejscowości 3* lub apartament)
- W ramach umowy, zobowiązuje się zaopatrzyć garderobę w:
 - 12 butelek x woda mineralna niegazowana 0,5 l (butelki plastikowe)
 - 5 x red bull zero/bez cukru
 - 2 x 1,5l coca-cola zero
 - 2 x 1 l fanta zero
 - jeden ciepły posiłek dla 4 osób lub przekąski: kanapki/owoce
 - 6 szt baton energetyczny
 - Ręczniki papierowe

Ze strony **ORGANIZATORA** Ze strony **WYKONAWCY**